

1º RETIFICAÇÃO DO EDITAL Nº 001/2023 - CBMERJ, DE 26 DE JANEIRO DE 2023.

O COMANDANTE GERAL DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – CBMERJ, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela legislação em vigor, torna pública a 1ª retificação do Edital 001/2023, publicado no DOERJ nº 014, de 19 de janeiro de 2023, concernente ao concurso público para provimento de vagas de Soldado BM e 3º Sargento BM do Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Rio de Janeiro, a saber:

1. No item 5.14, ONDE SE LÊ:

5.14. Caso tenha efetuado o pagamento da taxa de inscrição de mais de uma inscrição para uma concorrência, o candidato deverá, no dia da Prova Objetiva, realizar a Prova Objetiva para a concorrência preferida, sendo considerado faltoso na prova da outra concorrência.

LEIA-SE:

5.14. Os candidatos poderão inscrever-se em até 02 (dois) cargos, desde que os cargos sejam de grupos diferentes, que terão as Provas Objetivas aplicadas em horários diferentes, como mostra a divisão dos grupos abaixo:

GRUPO 1		GRUPO 2		
QUALIFICAÇÃO	ESPECIALIDADE	QUALIFICAÇÃO	ESPECIALIDADE	
QBMP 4 (Músico)	Clarinetista	QBMP 4 (Músico)	Bombardinos	
	Flautista		Tubista	
	Flautinista		Trompista	
	Saxofonista		Contrabaixista	
	Fagotista		Percussionista	
	Oboísta		Pianista	
	Trompetista		Violinista	
	Trombonista		Violista	
QBMP 0 (Combatente)	Pedreiro		Violoncelista	
	Eletricista (eletrotécnico)		Pintor	
	Bombeiro Hidráulico		Eletricista (predial)	
QBMP 2 (Conductor e operador de viaturas)	CNH tipo D	Carpinteiro		
QBMP 3 (Artífice)	Mecânico (motor à diesel)	QBMP 2 (Conductor e operador de viaturas)	CNH tipo E	
	Mecânico (motor de 2 tempos)		Mecânico (motor à gasolina)	
	Mecânico (eletricista automotivo)		Mecânico (refrigeração automotiva)	
	Lanterneiro		Mecânico (eletromecânico)	
	Serralheiro		Lanterneiro (pintor de automóveis)	
QBMP 5 (Telecomunicações)	Telecomunicações (técnico em telefonia)		QBMP 3 (Artífice)	Borracheiro
	Telecomunicações (Eletrotécnico em Telecomunicações)	Telecomunicações (técnico em radiofonia)		
7 (Corneteiro)	Corneteiro	QBMP 5 (Telecomunicações)	8 (Marítimo)	Mestre-de-Lancha

5.14.1. Caso o candidato efetue o pagamento da taxa de inscrição de mais de uma inscrição para uma

concorrência do mesmo Grupo, o candidato deverá, no dia da Prova Objetiva, realizar a Prova Objetiva para a concorrência preferida, sendo considerado faltoso na prova da outra concorrência.

2. Nas alíneas “m)”, “n)” e “p)” do item 5 do ANEXO V – “Para o cargo de 3º Sargento BM na Qualificação de Bombeiro Militar Particular 4 (músico)”, **ONDE SE LÊ:**

m) SAXOFONE - O Concerto em Mi Bemol Maior de Alexander Glazunov, op. 109 e Concerto para saxofone de Jean-Baptiste Singélee, opus 57

n) TROMBONE - Concerto para Trombone de Rimsky-Korsakov e Concertino für Basspausane & Klavier de Ernst Sachse

p) PERCUSSÃO - Caixa Clara - Vic Firth – Solo Snare Drummer Solo nº 1; Tímpanos - Vic Firth – The Solo Timpanist Nº XVII e XVIII; e Teclados Barrafônicos - Xilofone Concerto in Lá menor – Autor: J. S. Bach (adapt. para Xilofone: M. Goldenberg) e Introduction, G Gershwin, Porgy and Bess.

LEIA-SE:

m) SAXOFONE – O candidato deverá realizar a prova com saxofone alto ou saxofone tenor. Caso escolha o saxofone alto, a peça de confronto é O Concerto em Mi Bemol Maior de Alexander Glazunov, op. 109. Caso escolha o saxofone tenor, a peça de confronto é o Concerto para saxofone de Jean-Baptiste Singélee, opus 57.

n) TROMBONE DE VARA - Concerto para Trombone de Rimsky-Korsakov

p) PERCUSSÃO - O candidato deverá realizar a prova nos tímpanos e caixa clara ou teclados barrafônicos e caixa clara. Para (TÍMPANOS/CAIXA CLARA) as peças de confronto serão: Vic Firth – The Solo Timpanist Nº XVII e Caixa Clara -Suppè Pique Dame Overture. Para (TECLADOS BARRAFÔNICOS/CAIXA CLARA) as peças de confronto serão: Xilofone Concerto in Lá menor – Autor: J. S. Bach (adapt. para Xilofone: M. Goldenberg), Introduction, G Gershwin, Porgy and Bess e Caixa Clara -Suppè Pique Dame Overture